

蘇黎世室內樂團 The Zurich Ensemble

2012 年底，瑞士頂尖的三位獨奏音樂家：單簧管演奏家法比歐·狄·卡索拉（日內瓦音樂大賽單簧管得主）、小提琴家卡蜜拉·沙茲（Resonanzen 音樂節總監）及鋼琴家班哲明·安格利（慕尼黑音樂大賽室內樂得主），邀請台灣旅瑞大提琴家簡碧青共同成立一個由鋼琴、弦樂及管樂所組成的、極具獨特性的室內樂團——蘇黎世室內樂團。曲風涵蓋古典至現代樂曲，且獨特的室內樂編制，讓他們得以演出特殊的曲目，如法國作曲家梅湘知名的四重奏作品《時間的盡頭》（Quatuor pour la Fin du Temps），2013 年世界首錄林姆斯基-高沙可夫著名的《天方夜譚》室內樂版本。四重奏團的演出足跡遍及歐洲各國，是當今室內樂界非常明亮的新星。



單簧管 法比歐·狄·卡索拉 Fabio di Càsola (日內瓦音樂大賽單簧管得主)

小提琴 卡蜜拉·沙茲 Kamilla Schatz (Resonanzen音樂節總監)

大提琴 簡碧青 Pi-Chin Chien (瑞士音樂之夜總監)

鋼琴 班哲明·安格利 Benjamin Engeli (慕尼黑音樂大賽室內樂得主)

法比歐·狄·卡索拉 | 單簧管 Fabio Di CASOLA, CLARINET

「他傑出……令人難忘的演奏……精采得讓人無話可說！」英國《星期日泰晤士報》如此讚譽他的莫札特專輯。而瑞士音樂雜誌

“Musik & Theater” 則指出「法比歐·狄·卡索拉無疑是當今瑞士最優秀的單簧管樂手！」1990 年，當時二十三歲的卡索拉獲「日內瓦大賽」首獎後，立即受邀至許多國際音樂節中演出，其中包括由阿巴多領軍的柏林音樂節、法國埃維揚（Evian）音樂節及奧地利洛肯豪斯（Lockenhaus）室內樂音樂節。卡索拉曾以獨奏家身份受邀與俄國



國家交響樂團、布拉格室內樂團、瑞士羅曼德管弦樂團、溫特圖爾交響樂團、瑞士義語區廣播交響樂團、琉森節慶弦樂團及許多傑出樂團等合作演出。他同時也是許多室內樂團的成員、「Klang-Musiktage at Meggenhorn Castle」藝術總監，並任教於蘇黎世藝術學院。

卡蜜拉·沙茲 | 小提琴 Kamilla SCHATZ, VIOLIN

「當卡蜜拉·沙茲演奏的時候，她就與小提琴融為一體，並沉醉其中……」德國《每日鏡報》(Der Tagesspiegel) 如此讚揚瑞士小提琴家沙茲 2000 年首次在德國柏林愛樂廳的獨奏會。此後，沙茲便經常以獨奏家身分受邀與國際知名樂團合作，如瑞士羅曼德管弦樂團、南德廣播交響樂團與蘇黎世室內樂團、英國北方交響樂團、溫特圖爾城市交響、瑞士巴塞爾交響樂團等。同時，她也以室內樂音樂家的身分受邀參與德國柏林藝術節、北德音樂節及琉森音樂節中演出。在巴塞爾求學時，沙茲師承 Françoise Zöldy-Pfister, Sándor Zöldy 和 Hatto Beyerle 學習，就讀寇第斯音樂院時師從 Szymon Goldberg，而在多倫多時則隨 Lorand Fenyves 學習。求學期間她便獲許多殊榮，如 Migros-Genossenschafts Bund 與 Kiefer Hablitzel 基金會獎學金。2003 年起，她擔任聖莫里茨的 Resonanzen 音樂節總監。



簡碧青 | 大提琴 Pi-Chin CHIEN, CELLO



「她是天生拉大提琴的，也是我等待數十年的奇才！」，法國大提琴泰斗傅尼葉曾如此稱讚簡碧青。在台灣出生長大、留學瑞士，並在蘇黎世音樂院以最優異成績畢業的簡碧青，是國際知名的獨奏家和室內樂專家。她曾經在世界著名的音樂廳如紐約卡內基廳、紐約林肯中心、柏林音樂廳及蘇黎世音樂廳演出，並與倫敦愛樂、倫敦皇家愛樂、蘇黎世絃樂團 (ZKO) 和波蘭克拉科夫愛樂合作

錄音。她曾多次獲獎，其中室內樂 CD 曾獲得波蘭 “Fryderyk” 錄音大獎。Sony 索尼音樂最新出版的 CD，簡文彬指揮英國皇家愛樂、簡碧青擔任大提琴獨奏的【台灣狂想曲】受到台灣樂友極熱烈的好評。簡碧青曾受邀在 Richard von Weizsäcker (德國前總統) 榮獲奧托皇帝勳章典禮中，以獨奏家身份演出。此外，簡碧青使用的名琴由瑞士私人提供，同時也是「瑞士音樂之夜」的音樂總監。

班哲明·安格利 | 鋼琴 Benjamin ENGELI, PIANO

班哲明·安格利曾囊括許多國際音樂大賽獎項，並受邀於世界許多著名的音樂廳演出，如阿姆斯特丹音樂廳、倫敦威格摩爾廳、墨爾本哈默廳、莫斯科柴科夫斯基音樂學院、慕尼黑王宮赫拉克勒斯廳及維也納音樂廳。他曾受邀與許多樂團演出，如巴伐利亞廣播交響樂團、莫斯科柴科夫斯基交響樂團及蘇黎世市政廳管弦樂團等。除了獨奏演出，他也是活躍的室內樂音樂家；他曾是



Tecchler 三重奏的團員，並在 2007 年獲慕尼黑 ARD 國際音樂大賽首獎，同時也是蓋西文鋼琴四重奏、蘇黎世室內樂團及其他室內組合的成員，活躍於國際樂壇。安格利師從 Adrian Oetiker, Homero Francesch, Lazar Berman, Andrzej Jasinski, Maurizio Pollini 及 Andràs Schiff。他目前於奧地利 Feldkirch 音樂院教授鋼琴，並於巴塞爾音樂院教授室內樂。